**Желание вызвать**[**жалость**](http://citaty.info/tema/zhalost)**или восхищение — вот что нередко составляет основу нашей откровенности.**

Франсуа да Ларошфуко

**Нигде неповторимость личности не проявляется в большей степени, как в результатах ее воображения.**

Альфред Адлер

**Главной опасностью в**[**жизни**](http://citaty.info/tema/zhizn)**является то, что вы предпринимаете слишком много мер предосторожности.**

Альфред Адлер

**Гениальность может оказаться лишь мимолётным шансом. Только**[**работа**](http://citaty.info/tema/rabota)**и**[**воля**](http://citaty.info/tema/volya)**могут дать ей**[**жизнь**](http://citaty.info/tema/zhizn)**и обратить её в славу.**

Альбер Камю

**Единственный**[**человек**](http://citaty.info/tema/chelovek-lyudi)**, с которым вы должны сравнивать себя — это вы в прошлом. И единственный человек, лучше которого вы должны быть — это вы сейчас.**

Зигмунд Фрейд

**Каждый**[**человек**](http://citaty.info/tema/chelovek-lyudi)**является творцом, ибо он творит нечто из различных врожденных факторов и возможностей.**

Альфред Адлер

**Мы охотнее признаемся в лености, чем в других наших недостатках; мы внушили себе, что она, не нанося большого ущерба прочим достоинствам, лишь умеряет их проявление.**

Франсуа де Ларошфуко

**Жизнь — это процесс постоянного выбора. В каждый момент человек имеет выбор: или отступление, или продвижение к цели. Либо движение к еще большей боязни, страхам, защите, либо выбор цели и рост духовных сил.**

Абрахам Маслоу

**Величайший подвиг дружбы не в том, чтобы показать другу наши**[**недостатки**](http://citaty.info/tema/nedostatki)**, а в том, чтобы открыть ему**[**глаза**](http://citaty.info/tema/glaza)**на его собственные.**Франсуа де Ларошфуко

**Чтобы находиться в согласии с собой, человек должен быть тем, чем он может быть.**

Абрахам Маслоу

**Вы никогда не будете счастливы, если будете продолжать искать, в чем заключается**[**счастье**](http://citaty.info/tema/schaste)**. И вы никогда не будете жить, если ищете**[**смысл**](http://citaty.info/tema/smysl)[**жизни**](http://citaty.info/tema/zhizn)**.**

Альбер Камю

[**Жизнь**](http://citaty.info/tema/zhizn)**человека — единое и цельное произведение, судить о котором можно лишь тогда, когда дочитана последняя страница. При этом произведение может быть длинным, как тетралогия, или коротким, как новелла. Однако кто возьмется утверждать, что толстый и пошлый роман непременно ценнее короткого, прекрасного стихотворения?**

Борис Акунин